

Deutsches Magnificat mit Halleluja

Text: Liturgie

Halleluja ostkirchlich

für Chor SATB a cappella

Michael Schmoll

$\text{♩} = 70$ *Wiederholung piano*
mp

S
A

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu ja.

mp

T
B

6 **A** *Vortrag rezitativisch frei, auch dynamisch freier zu gestalten*
mf

Mei-ne See-le preist die Grösse des Herrn und mein Geist jubelt über Gott meinen

mf

13

Ret - ter, denn auf die Nie-drigkeit sei-ner Magd hat er ge - schaut,

18

sie - he, von nun an prei-sen mich se - lig al - le Ge - schlech - ter.

23 *mp*

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu ja.

mp

29 **B** *mf*

Den der Mäch-ti ge hat Groß-an-mir ge-tan und sein Na-me ist hei-lig. Er er-

36

-bar-mt sich von Ge-schlecht zu Ge-schlecht ü-ber al-le, die ihn fürch-ten, die ihn

42 *mp* **C** *mf*

fürch-ten Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu ja. Er voll-

50 *mf*

-bringt mit sei-nem Arm macht-vol-le Ta-ten, er zer-streut, die im Her-zen voll

57

Hoch-mut sind erstürzt die Mäch-ti-gen vom Thron, unter-höht, er-höht die Nie-dri-

64 *mp*

gen. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu ja.

71 **D** *mf* *kräftiger* *f*

Die Hungern-den be - schenker mit sei-nen Ga - ben und läßt die Rei-chen

78 *rit.* *a tempo* *mf* *mf*

leer aus - gehn Er nimmtsichseinesKnechtes Is-ra-el an und denktanseinEr-bar-men

84

das er unsern Vä - tern ver - hei-ßen hat A-bra-ham und sei-nen Nach-kom - men auf

90 *mp* *rit.*

e - wig. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu ja.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
je Chor Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll, Märkische Bank eG
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01 BIC GENODEM1HGN
www.schmoll-musik.de