

Es waren zwei Königskinder

AMANTE della Musica Menden zum 40. Geburtstag

Volklied

Satz Michael Schmoll 2026

♩ = 96

S1
uh Es

S2
uh

A
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief

T
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief

B
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief

6

S1
wa - renzwei Kö - nigs - kin - der, uh die hat - ten ein - an - der so lieb uh

S2
wa - renzwei Kö - nigs - kin - der uh die hat - ten ein - an - der so lieb uh

A
die hat - ten ein - an - der lieb die hat - ten ein - an - der so lieb die

T
die hat - ten ein - an - der lieb die hat - ten ein - an - der so lieb die

B
die hat - ten ein - an - der lieb die hat - ten ein - an - der so lieb die

12

mp rit. - - - - - *a tempo* *mp*

S1 Sie kon-ntenzu-sam-mennicht kom - men: ja, ja das

S2 Sie kon-ntenzu-sam-mennicht kom - men: ja, ja das

A hat - ten ein - an - derlieb Sie kon-ntenzu-sam-mennicht kom - men: ja, ja das

T hat - ten ein - an - derlieb Sie kon-ntenzu-sam-mennicht kom - men ja, ja das

B hat - ten ein - an - derlieb Sie kon-ntenzu-sam-mennicht das Was-ser war viel zu tief das

18

rit. - - - - - *p* **B** *a tempo* *p* *mf*

S1 Was-ser war viel zu tief, viel zu tief uh Ach

S2 Was-ser war viel zu tief viel zu tief uh Ach

A Was-ser war viel zu tief viel zu tief Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir

T Was-ser war viel zu tief viel zu tief Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir

B Was-ser war viel zu tief viel zu tief Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir Ach Lieb - ster, schwimm her zu mir

25

S1 *p* *mf*
 Lieb-ster, kannst du nicht schwim-men, uh so schwim-me doch her zu

S2 *p* *mf*
 Lieb-ster, kannst du nicht schwim-men, uh so schwim-me doch her zu

A *mf*
 Ach Lieb-ster, schwimm her zu mir, so schwim-me doch her zu

T *mp* *mf*
 Ach Lieb-ster, schwimm her zu mir, so schwim-me doch her zu

B *mp* *mf*
 Ach Lieb-ster, schwimm her zu mir, so schwim-me doch her zu

30

S1 *p* *mp*
 mir, uh drei Ker-zen will ich Dir an-zün-den:—

S2 *p* *mp*
 mir drei Ker-zen will ich Dir an-zün-den:

A *p* *mp*
 mir. ach Lieb-ster, schwimm her zu mir drei Ker-zen will ich Dir an-zün-den

T *p* *mp*
 mir ach Lieb-ster, schwimm her zu mir drei Ker-zen will ich Dir an-zün-den:

B *p* *mp*
 mir, ach Lieb-ster, schwimm her zu mir drei Ker-zen will ich Dir an-zün-den:

hier kleine Veränderungen im
Vergleich zur ersten Strophe

35 *mf* *mp* rit. - - - - - *p* C ♩ = 140

S1 und die sol-len leuch-ten dir, ja, die sol-len leuch-ten_ dir, leuch-ten dir

S2 ja die, ja die sol-lenleuch - ten dir, leuch-ten dir!

A ja die, ja die sol-lenleuch - ten_ dir, leuch-ten dir Das hört, das

T ja die, ja die sol-lenleuch - ten dir, leuch-ten dir! Das hört, das

B ja die, ja die sol-lenleuch - ten dir, leuch-ten dir! Das hört, das

41 *mf* *mp* *mf* > >

S1 uh_ uh_ sie tät die Ker-zen aus -

S2 Das hört ei - ne fal-sche Non - ne, die tat, als wenn sie schlief sie tät die Ker-zen aus -

A hört, das hört ei - ne fal-sche, hört ei - ne fal-sche Non-ne, die tat als wenn sieschlief du du

T hört, das hört ei - ne fal-sche, hört ei - ne fal-sche Non-ne, die tat als wenn sieschlief du du

B hört, das hört ei - ne fal-sche, hört ei - ne fal-sche Non-ne, die tat als wenn sieschlief du du du

47

S1
- lö - schen, der Jüngling er-trank so tief, so tief, so tief, so tief, so tief

S2
- lö - schen, der Jüngling er-trank so tief, so tief, so tief, er-trank so tief

A
du du du du der Jüngling er-trank so tief, so tief, er-trank so tief

T
du du du du der Jüngling er-trank so tief, er-trank so tief

B
du du du du der Jüngling er-trank so tief, er-trank so tief

mp *rit.* *p*

53 *tempo primo* **D**

S1
uh Ein Fi-scher wohl-fisch-te lan - ge, uh

S2
uh Ein Fi-scher wohl-fisch-te lan - ge, uh

A
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief ein

T
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief ein

B
Das Was - ser war viel zu tief Das Was - ser war viel zu tief ein

p *mf* *p*

60

S1 *mf* bis er den To - ten fand, *p* uh *mp* Sieh

S2 *mf* bis er den To - ten fand, *p* uh *mp* Sieh

A *mf* Fi - scher fischt lan - geschon bis er den To - ten fand *p* "Sieh da, schö - ne Jung - frau, sieh *mp*

T *mf* Fi - scher fischt lan - geschon bis er den To - ten fand *p* "Sieh da, schö - ne Jung - frau, sieh *mp*

B *mf* Fi - scher fischt lan - geschon bis er den To - ten fand *p* "Sieh da, schö - ne Jung - frau, sieh *mp*

66 *rit.*

S1 *mp* da du lieb - li - che Jung - frau: *mp* sieh da, sieh da *p* de - nen Kö - nigs - sohn, Kö - nigs - *p*

S2 *mp* da, du lieb - li - che Jung - frau: *mp* sieh da, sieh da *p* de - nen Kö - nigs - sohn, Kö - nigs - *p*

A *mp* da du lieb - li - che Jung - frau: *mp* sieh da, sieh da *p* de - nen Kö - nigs - sohn, Kö - nigs - *p*

T *mp* da du lieb - li - che Jung - frau: *mp* sieh da, sieh da *p* de - nen Kö - nigs - sohn, Kö - nigs - *p*

B *mf* da, du lieb - li - che Jung - frau: *mp* hast hier de - nen Kö - nigs - sohn, *p* sieh da de - nen Kö - nigs - sohn, Kö - nigs - *p*

72

E
pp *mf*

S1
-sohn. uh uh Es musst ihr das Her-ze bre - chen, sie

S2
-sohn. uh uh Es musst ihr das Her-ze bre - chen, sie

A
-sohn. uh uh Es musst ihr das Her-ze bre - chen, sie

T
mp *mf*
-sohn. Sie nahm ihn in ih - re Ar - me und küsst ihm den blei - chen Mund Es musst ihr das Her-ze bre - chen, sie

B
mp *p* *mf*
-sohn. Sie nahm ihn in ih - re Ar - me und küsst ihm den blei - chen Mund Es musst ihr das Her-ze bre - chen, sie

79

rit. *p* *a tempo* *mp* *p* *pp*

S1
sank in den Tod zur Stund Sie sank in den Tod zur Stund uh

S2
sank in den Tod zur Stund, Sie sank in den Tod zur Stund uh

A
sank in den Tod zur Stund, Das Was-ser war viel zu tief Das Was-ser war viel zu tief

T
sank in den Tod zur Stund Das Was-ser war viel zu tief Das Was-ser war viel zu tief

B
sank in den Tod zur Stund Das Was-ser war viel zu tief Das Was-ser war viel zu tief