

Chor

Deutsche Popmesse (Fassung SSA)

- KYRIE -

Michael Schmoll
(2015)

Texte: Liturgie

J = 130

Soprano 1: Em Am7 Bm7 Em7 Em7 Am7 Bm7 Em A Em Am7 Bm7
Soprano 2: Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son
Alt: Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son
Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son

12 S.1: Em Em Am7 Bm7 Em
S.2: Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri -
A.: Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri -
Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri -

17 S.1: B Em Am7 Bm7 Em Em Am7
S.2: e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri -
A.: e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri -

23 S.1: Bm7 Em C D G C add9
S.2: e e-le - i-son Herrer - barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld. Lass uns
A.: e e-le - i-son Herrer - barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld. Lass uns
e e-le - i-son Herrer - barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld. Lass uns

29

C D E_m E_m C7 F_m

S.1
neu - e Men - schen sein Ky-ri - e e-le - i-son e - le - i-son Christ er-bar -

S.2
- Ky-ri - e e-le - i-son e - le - i-son

A.
- Ky-ri - e e-le - i-son e - le - i-son

neu - e Men - schen sein Ky-ri - e e-le - i-son e - le - i-son

D

38 **D \flat maj⁷** **E \flat** **B \flat m⁷** **1C** **2C**

S.1 - me dich, Christ er-bar - me dich, Chri-ste e - le - i - son Christ er-bar

S.2 - Christ er-bar - me dich, Chri-ste e - le - i - son

A. - - - Chri-ste e - le - i - son

43 C[#]7 E F[#]_m B_m7 C[#]_m7 F[#]_m

S.1 Ky-ri e e-le - i-son, Ky-ti e e-le - i - son Ky-ri -

S.2 Ky-ri e e-le - i-son, Ky-ti e e-le - i - son Ky-ri -

A. Ky ri - e e-le - i-son, Ky-ti - e e-le - i - son Ky-ri -

48

F[#]_m B_{m7} C[#]_{m7} F[#]_m **F** F[#]_m B_{m7}

S.1 e e-le - i-son, Ky-ri e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri -

S.2 e e-le - i-son, Ky-ri e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri -

A. e e-le - i-son, Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son, Ky-ri -

54

C[#]_{m7} F[#]_m F[#]_m B_{m7} C[#]_{m7} F[#]_m **G**

S.1 e e-le - i-son Ky-ri e e-le - i-son Ky-ri e e-le - i-son Herr er -

S.2 e e-le - i-son Ky-ri e e-le - i-son Ky-ri e e-le - i-son Herr er -

A. e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son Ky-ri - e e-le - i-son Herr er -

60

D E A D^{add9} D

S.1 barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld. Lass uns neu - e Men-schen sein

S.2 barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld.

A. barm dich ü - ber uns. Herr ver - gib uns uns - re Schuld. Lass uns neu - e Men-schen sein

65

E F[#]_m F[#]_m F[#]_m

S.1 Ky - ri - e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son Ky - ri - e

S.2 Ky - ri - e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son Ky - ri - e

A. Ky - ri - e e - le - i-son e - le - i-son e - le - i-son Ky - ri - e

Kopierlizenz einmalig je Chor und Satz € 5.- (komplette Messe € 25.-)
 auf Konto Michael Schmoll, Märkische Bank eG
 IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01 BIC GENODEM1HGN
 In der Lizenzgebühr sind die Klavier-und Bandstimmen enthalten