

Missa Psalmis - Fünf Psalmengospels

Fassung Frauenchor SSA mit Klavier - Nr.4 "Ich will den Herrn allezeit preisen" (Ps 27)

Solo und Chor

Textfassung: Heinzjosef Grimmig

Michael Schmoll

$\text{♩} = 92$
C G F G C F G F G C G C G

Sopran
Alt

Mei-ne See-le rüh-me sich des

Solo
oder kleine Gruppe
Ich will den Herrnal-le-zeit prei-sen, im-mer sei sein Lob in mei-nem Mund.

8 C F/G C D7 G Eb Bb Eb Eb Ab

S.
A.

Herrn, die an ihn glau-ben, sol-len es hö-ren Ver - herr-licht mit mir den Herrn

Solo
Ver - herr-licht mit mir den Herrn

14 Eb Db Ab Eb Db Ab Eb

S.
A.

lasst uns ge - mein-sam sei-nen Na - men rüh - men Lasst uns ge - mein-sam sei-nen Na - men rüh - men

Solo
ja, den Herrn! Hal-le -

KOPIERLIZENZ Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
je Chor und Satz Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll
Komplette Messe € 25.- Märkische Bank eG
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01 BIC GENODEM1HGN

19 $A\flat/E\flat E\flat$ $A\flat/E\flat E\flat$ $A\flat/E\flat E\flat$ $A\flat/E\flat E\flat$ $A\flat/E\flat E\flat$ $A\flat/E\flat E\flat$

S. Hal-le-lu-ja Hal-le-lu-ja Hal-le lu-ja, Hal-le-lu-ja

A.

Solo lu-ja! Hal-le - lu-ja! Hal-le - lu-ja, Hal-le-lu-ja! Hal-le

23 $Fm^7 E\flat/G A\flat maj^7 B\flat$ $E\flat$ $Fm^7 E\flat/G A\flat maj^7 B\flat$ $E\flat$ $D\emptyset$ $G_{sus^4} G$

S. Hal-le lu-ja, hal-le - lu-ja Hal-le-lu-ja!

A.

Solo lu-ja, Hal-le - lu-ja Hal-le-lu-ja Hal-le - lu - ja!

28 C G F G C F G F G C G C G

S. Mei-ne See-le rüh-mesich des

A.

Solo Ich will den Herrn al-le-zeit prei-sen, im-mer sei sein Lob in mei-nem Mund

35 C F/G C D7 G C/E Fadd9 C/E Dm7 F/G

S. Herrn die an ihn glau-ben, sol-len es hö-ren und sich freu-en, und sich freu-en am

A.

Solo und sich freu-en, und sich freu-en am

41 C $A\flat$ $B\flat^7$ A - C men

S. Herrn. A - men A - men A - men! A - men, A - men.

A.

Solo Herrn. A - men.