

GLORIA SELMA

Michael Schmoll
2016 Selma, Val Calanca/2022 ergänzt

A1 Dynamisch frei gestalten
 J = 100 oder Solo/oder Priester

Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in ter-ra pax ho-mo-ni - bus bo-nae vo-lun - ta-tis

B1

Lau-da - mus te, be - ne di - ci-mus te, a - do - ra-mus te glo - ri - fi - ca - mus te

A2

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - - am

C1

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.
om - ni - po - tens.

A3

Do - mi - ne Fi - li u - ni ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

2 24 **C2**

28 unis

28 unis

32 **B2**

32 unis

32 unis

36

36

40 **C3**

40 **C3**

40 **D2** unis.

45

45

rit.....

www.schmoll-musik.de