

Missa Psalmis - Fünf Psalmengospels für Männerchor

Klavierpart 01 Wer im Schutz des Höchsten wohnt

Psalm 91 (bearb. Heinzjosef Grimmig)

Michael Schmoll

♩ = 92

Tenor 1
Tenor 2
Bass 1
Bass 2

Klavier

F Cm7 F Cm7 B^badd⁹ F/A Gm7 Dm/A B^bmaj7 C

5 **A**

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

Wer im Schutz des Höch - sten wohnt und ruht im Schat - ten des All -

F B^badd⁹ Gm C

8

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

mäch - ti-gen der sagt zum Herrn: "du bist für mich Zu-flucht und Burg" mein

B^b C F E^b F⁹ B^badd⁹ F^{sus4} F

11 B

T. 1
T. 2

Gott, dem ich ver - trau - e. Mein Herr, mein Gott

B. 1
B. 2

Klav.

Gm⁷ F/A B^b F/A B^b C_{sus}⁴ C F F/A C

15

T. 1
T. 2

du mei - ne Hoff - nung und mein Trost mei - ne

B. 1
B. 2

Klav.

Dm^{add9} Dm Cm⁷ F7 B^b F F7/A

18

T. 1
T. 2

Hoff - nung und mein Licht mein Gott, ja, mein Gott

B. 1
B. 2

dir will ich ver - trau - en in der Not

Klav.

B^b B^{o7} F/C Dm⁷ B^b C_{7sus}⁴ C⁷

21

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

F F Cm7 F Cm7 3 Bb F/A F

25

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

Wer im Schutz des Höch - sten wohnt und ruht im

C

Cb/Db Db Gb Cbadd9

28

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

Schat - ten des All - mäch - ti - gen der sagt zum Herrn: mei - ne

Db Abm7 Db Cb Gb/Bb Gb

32

T. 1
T. 2

Zu - fluchtund Burg, mein Gott, mein Gott, dem ich ver -

B. 1
B. 2

Klav.

C \flat B \flat m C \flat F \emptyset G \flat G \flat /B \flat A \flat m $^{\#}$ G \flat

36

T. 1
T. 2

trau - e.

B. 1
B. 2

Klav.

A \flat m7 D \flat G \flat D \flat m7 G \flat D \flat m7 C \flat add $^{\#}$ G \flat /B \flat

40

T. 1
T. 2

B. 1
B. 2

Klav.

A \flat m7 E \flat m/B \flat C \flat maj7 D \flat G \flat D \flat m7 G \flat