

Sing und swing im Chor

(Gemeinsam mit den Sätzen SATB, SSA, SSAA
TBB und TTBB aufführbar - auch mit Klavier)
www.schmoll-musik.de

Ein Sängerguß für 3st gemischten Chor SAM im „Bluesformat“

Michael Schmoll

♩=104

Ab Db/Ab Cm7 Bbm7 Eb

Sopran
Alt

Sin - gen, Sin - gen, Sin - gen ist im Chor am schön - sten.

Männer

Sin - gen, Sin - gen, Sin - gen ist im Chor am schön - sten.

5 Ab Db7 Ab

SA

Sin - gen heißt ver - ste - hen, Sin - gen ist im

M.

Sin - gen heißt ver - ste - hen, Sin - gen ist im Chor am schönsten.

9 Db7 Ab Ja

SA

Sin - gen heißt ver - ste - hen, Sin - gen ist im Chor am schönsten. Ja

M.

Sin - gen heißt ver - ste - hen, Sin - gen ist im Chor am schönsten.

13 Eb7 D7 Db7 Ab Db E

SA

sing, sing im Chor, sing im sing mit im Chor!

M.

Sing, sing im Chor, sing im Chor, sing, sing im Chor.---

17 Ab Db7 Ab

SA

Sin - gen ist im Chor am schön - sten.

M.

Sin - gen ist im Chor am schön - sten.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
je Chor Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll
Märkische Bank eG
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
BIC GENODEM1HGN