

Der Mond ist aufgegangen

Durchkomponierter Volksliedsatz,
im Auftrag von AMANTE DELLA MUSICA MENDEN

Text: Matth. Claudius 1778
Satz: Michael Schmoll 2008

Viertel ca.72-76

sehr leise, sphärisch (du oder uh singen) Der

S 1 + 2
A
TB

du
du
du
du

Detailed description: This block contains the first five measures of the musical score. It features three vocal parts: Soprano 1+2 (S 1 + 2), Alto (A), and Tenor/Bass (TB). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo/style is marked 'sehr leise, sphärisch' with the instruction '(du oder uh singen)'. The lyrics are 'du' for the first four measures and 'Der' for the fifth. The Soprano part has a long note in the first measure, followed by quarter notes in the second and third, and a half note in the fourth. The Alto and Tenor/Bass parts provide harmonic support with chords and moving lines.

6 Mond ist auf - ge - gan - gen die

du
du
du

Detailed description: This block contains measures 6 through 9. The lyrics are 'Mond ist auf - ge - gan - gen die' for the Soprano part and 'du die die' for the other parts. The Soprano part has a melodic line with a long note in the third measure. The Alto and Tenor/Bass parts continue the harmonic accompaniment.

10 gold-nen Stern-lein pran - gen am Him-mel hell und klar Der

gold-nen Stern-lein pran - gen du Der
gold-nen Stern-lein pran - gen du Der
du Der

Detailed description: This block contains measures 10 through 13. The lyrics are 'gold-nen Stern-lein pran - gen am Him-mel hell und klar Der' for the Soprano part and 'gold-nen Stern-lein pran - gen du Der' for the other parts. The Soprano part has a melodic line with a long note in the third measure. The Alto and Tenor/Bass parts continue the harmonic accompaniment.

16 Wald steht still und schwei - get und
 Wald steht still und schwei - get und schwei - get
 Wald steht still und schwei - get und schwei - get
 Der Wald steht still und schwei - get und schwei - get
 Wald steht still und schwei - get

21 aus den Wie - sen stei - get du
 aus den Wie - sen stei - get du Wie ist die Welt so
 Der wei - ße Ne - bel wun - der bar
mp

26 und in der Dämm-rung Hül - le
 und in der Dämm-rung Hül - le so trau - lich und so
 stil - le so trau - lich und so
 und in der Dämm-rung Hül - le so trau - lich und so
 so stil - le so trau - lich

30 als ei - ne stil - le Kam - mer wo ihr des

hold hold hold

pp als ei - ne stil - le Kam - mer wo ihr des

so hold als ei - ne Kam - mer , wo ihr

35 Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen ver - schla - fen und ver - ges - sen

Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen ver - schla - fen und ver - ges - sen

Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen ver - schla - fen und ver - ges - sen

Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen ver - schla - fen und ver - ges - sen

des Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen und ver - ges - sen sollt

decrescendo

41 wie zu Anfang Seht

du

du

du

du

46 ihr den Mond dort ste - hen Er

du Er

du Er

du

50 ist nur halb zu se - hen und ist doch rund und schön So

ist nur halb zu se - hen du So

ist nur halb zu se - hen du So

du So

56 sind wohl man - che Sa - chen die

sind wohl man - che Sa - chen, man - che Sa - chen

sind wohl man - che Sa - chen, man - che Sa - chen die

so sind wohl man - che Sa - chen, man - che Sa - chen

sind wohl man - che Sa - chen

sehr leise werden und verlangsamen

61 wir ge - trost ver - la - chen weil uns - re Au - gen

du
du
weil uns - re Au - gen sie nicht sehn

65 sie nicht sehn

sie nicht sehn
sie nicht sehn
sie nicht sehn

sie nicht sehn

*Auf YOU TUBE zu hören,
gesungen von Corona Vocalis
Leitung: Michael Schmoll*