

JUDITH und das Wunder des Ölkrugs

Ein Kindermusical

Text **Brigitte Robers-Schmoll**

Musik **Michael Schmoll**

FASSUNG B – mit leichtem, einstimmigem Chorpart

Rollen Lisa, Paula (in der „Jetztzeit“)

Judith, Selina, Jana, Gideon und Elischa (in der biblischen Zeit)

(Bem: Elischa ist eine Sprechrolle, alle anderen Soli singen)

Band *Zwei Soloinstrumente (Querflöte oder Altblockflöte oder Violine, kann auch*

verschieden besetzt werden, zB. bei den biblischen Stücken Violine, bei den Stücken der Jetztzeit Querflöte oder Altblockflöte), es kann auch auf eines der Soloinstrumente (bei den mit 2 Instrumenten besetzten Stücken) verzichtet werden

Ein Harmoniekeyboard – leicht zu spielen im ein- bis zweistimmigen Satz für die rechte Hand, als Sound wird in der Regel ein Streichensemble genommen. (Dieses Instrument kann aber auch entfallen)

Klavier (bzw. E-Piano), ein Bass-Instrument (das kann ein E-Bass sein oder ein Violoncello, man kann den Bass aber auch mit einem Keyboard erzeugen, dazu nimmt man den Sound „Acoustic Bass“)

Die Rhythmusgruppe besteht aus einer Djembe (oder Handtrommel oder vergleichbares Trommel-Instrument), ein zweiter Spieler bedient den Schellenkarnz (Tambourin), die Triangel und den Egg-Shaker. Diese Aufgaben können ggf. auch verteilt werden. Auf den Einsatz eines Drum-Sets wurde bewusst verzichtet, musikalisch wäre es aber auch denkbar, es bei den Stücken der Jetztzeit zu besetzen. Natürlich kann das Musical auch mit Playback-CD aufgeführt werden, ggf. auch nur mit Klavierbegleitung (dabei sollten Melodiestimmen des Soloinstrumentes zumindest in den Intros und Zwischenspielen mit der rechten Hand gespielt werden)

Musik *Die Songs der Jetztzeit sprechen eine eher „poppige“ Sprache, die Songs der Bibelzeit basieren auf hebräischen traditionellen Tempelgesängen und auf orientalischen Modi und Rhythmen.*

CHOR – und Soloparts

1 Gestern, heute, morgen (1 Solo oder Gruppe + Chor)

B-Fassung

Solo/Chor

Am G D Am G D Am G

Wenn dir al - les hoff - nungs los er -

6 D Am G F

scheint und du fühlst dich ein - sam und al - lein, ver - lier' den

9 C Gm A7 Dm C/E F Esus E

Glau - ben nicht, gib nicht auf, denn Hil - fe kommt be - stimmt, ver - trau' nur da - rauf! Die Ge -

+ Chor

13 A Em G D A E

schich - ten von ge - stern ha - ben ih - ren Sinn, sie brin - gen dir auch heu - te noch Ge - winn Ver -

SOLO

17 A Em G D Esus4 E

grab dich nicht in den Sor - gen schau nach vorn, ver - trau auf das Mor - gen. Hö - re

21 D F C G D E

zu laß dir hel - fen und glau - be da - ran dass nach dem Ge - stern und Heu - te

CHOR unten

25 F G A D/E A

ein "Mor - gen" kommt, ein "Mor - gen" kommt!

2 Das Buch der Bücher (Paula und Chor) B-Fassung

CHOR

Solo/Chor

Am Em Gm Dm Am Em Gm

Das Buch der Bü-cher, Ge - schich-ten dei- nes

8 **SOLO** Dm Am Em Gm Dm Am

Le - bens Du weiß, du fühlst so gro - ße Angst in dir du fragst wie ei - ne Ge -

14 Em Gm Dm Fm C

schich - te hel - fen kann? Auch, wenn's nur ein Trost ist, so

19 G Fm C G **Solo A + CHOR**

glau-be mir da ist ei - ne I - dee, sie bringt dich nach vorn Die

25 D C G D F C D

Bi - bel wird das "Buch der Bü-cher ge - nannt", Lass dich da-rauf ein, dann

30 C G D F C **SOLO** G

hast du's bald schon er - kannt. Und fin - dest du ih - re Ge -

34 F Em **Chor** Dm F G

schich-ten auch manch-mal ver - staubt, alt und ver - staubt sie sind doch mo - der-ner, als du es

39 Am **CHOR** **SOLO** Am **CHOR** **SOLO**

glaubst! lass dich da-rauf ein Lass dich da-rauf glaubst! lass dich da-rauf ein Lass dich da-rauf

43 Am **CHOR** Em Gm Dm Am

ein! Das Buch der Bü-cher, Ge - schich-ten dei- nes Le - bens

Nummer 3 Zwischenspiel

4 Manchmal ist es schwer (Selina, Jana, Judith und Chor)

Kindermusical "JUDITH"
Bistum Osnabrück 2012
T.: Brigitte-Robers-Schmoll
M.: Michael Schmoll
nach dem Tempelgesang "Ashrei"

Nr.3

Zwischenspiel

Dauer 2.17, punkt. Viertel 100

Solo/Chor

Am Am Em Am Em Am

5 Em Am Am **Selina** Em Am

Wa - rum gibt es kei - nen, der uns hel - fen kann?

8 Em **Jana** Am Em7 Am Am **Selina**

Weil wir arm sind und nichts zäh-len, es liegt wohl da-ran. Und wir ha-ben im - mer auf

11 Em Am Em **Jana** Am Em7 Am **Selina + Chor**

un - sern Gott ver - traut. Wa - ren si - cher, ha - ben ihm in je - der Not ver - traut Doch

14 G C G C F Dm

manch - mal ist es schwer das Le - ben zu ver - stehn, wenn al - les an - ders kommt als man es

17 Em Am **beide + Chor** G C G C

wahr - ha - ben will. Doch zu - sam - men kön - nen wir durch die grös - ste Ar - mut gehn, im Ver -

20 F Dm G Am C Bbm C **Judith**

trau'n auf Gott kom - men wir an un - ser Ziel Eu - er

24 C Bbm Bbm **CHOR** **Judith**

Va - ter ist ge - stor - ben, nun sind wir al - lein. nun sind wir al - lein. Ei - ne

27 C D \flat C D \flat **CHOR** C
 Wit - we hat hier kei - nen Halt und wird arm sein und wird arm sein

30 F **Judith** E \flat m F **CHOR** E \flat m F **Judith**
 Die - ses Schick - sal macht mir Angst, es grenzt uns aus es grenzt uns aus Ich fühl

33 C D \flat C **CHOR** **Judith + Chor**
 mich so wert - los und weiss nicht mehr ein noch aus, weiss nicht mehr ein noch aus, weiss nicht mehr

36 B \flat m C Am Em Am Em Am Em Am
 ein noch aus!

41 Am **Selina** Em Am Em **Jana** Am Em7 Am
 Wa - rum gibt es kei - nen, der uns hel - fen kann? Weil wir arm sind und nichts zäh - len, es liegt wohl da - ran.

45 Am **Selina** Em Am Em **Jana** Am Em7 Am **Selina + CHOR**
 Und wir ha - ben im - mer auf un - sern Gott ver - traut. Wa - ren si - cher, ha - ben ihm in je - der Not ver - traut Doch

49 G C G C F Dm
 manch - mal ist es schwer das Le - ben zu ver - stehn, wenn al - les an - ders kommt als man es

52 Em Am **beide+Judith + Chor** G C G C
 wahr - ha - ben will. Doch zu - sam - men kön - nen wir durch die grös - ste Ar - mut gehn, im Ver -

55 F Dm G Am **CHOR** G Am **ALLE Chor unten** G Am
 trau'n auf Gott kom - men wir an un - ser Ziel kom - men wir an un - ser Ziel kom - men wir an un - ser Ziel.

5 Das ist so herzlos und gemein (Judith, Gideon, Chor) B-Fassung

Kindermusical "JUDITH"
Bistum Osnabrück 2012
T.: Brigitte-Robers-Schmoll
M.: Michael Schmoll
nach zwei trad. hebr. Klageliedern

Dauer 2.05, Viertel 145

Solo

Dm Gm Dm Gm Dm Gm Bb7 A

S

9 Dm Gm Dm Gm Dm Gm Dm A

Es fällt mir schwer dir das zu sa - gen, dei - ne Kin - der die wer - den nun Skla - ven. Du

S

17 Dm Gm Dm Gm Dm Gm

sollst sie ver - kau - fen, sagt mein Herr, und dann hast du bald kei - ne

Chor

duh _____ duh _____ duh _____

S

23 Dm A Dm Gm Dm Gm **Gideon**

Schul - den mehr. Doch das ist so herz - los und so ge - mein, wa -

Chor

duh Doch das ist so herz - los und so ge - mein,

S

29 Dm Gm Bb7 A Dm Gm

rum muss ich nur der Bot - schaf - ter sein Ich schä - me mich so für

S

35 Dm Gm Dm Gm Bb7 A

mei - nen Herrn, und ich muss sa - gen ich tu's nicht

S

40 Dm Gm Dm C C7

gern!

Chor

Das ist so herz - los und so ge - mein

46 **CHOR** B♭m Fm B♭m Fm

Chor 

Ich kanns kaum glau - ben was ich da hö - re

JUDITH

50 B♭m Fm B♭m Fm B♭m Fm

S 

Ich kann es nicht glau - ben, was ich von dir hö - re, er hat doch kein Herz, kei - nen

56 C7 Fm B♭m Fm B♭m Fm

S 

An-stand kei - ne Eh - re Die Kin - der sind doch al - les, al - les was ich hab

62 B♭m Fm C7 Fm C

S 

reicht ihm denn das Geld nicht, was er schon reich - lich hat?

Judith+Gideon
+ Chor

67 A7 Dm Gm Dm Gm Gm **Gideon**

S 

Das ist so herz - los und so ge - mein, wa -

72 Dm Gm B♭7 A Dm Gm

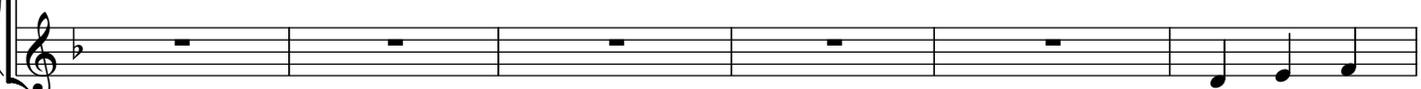
S 

rum muss ich nur der Bot - schaf - ter sein Ich schä - me mich so für

78 Dm Gm Dm **Judith** Gm B♭7 A Dm

S 

mei - nen Herrn, Ich se - he auch, du tust es nicht gern!

Chor 

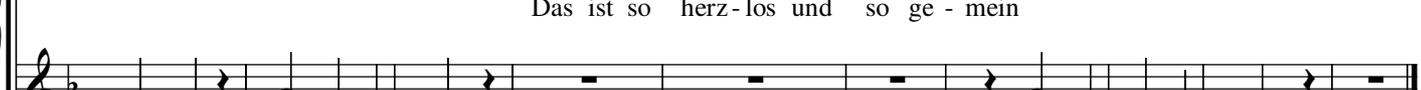
Das ist so

Judith und Gideon

84 Gm Dm Gm Dm Gm B♭7 A7 Dm Gm Dm

S 

Das ist so herz - los und so ge - mein

Chor 

herz - los und so ge - mein Das ist so ge - mein!

6 Freundschaftslied (Paula, Lisa, Chor) B-Fassung

Solo

Dm Am Bb2 Dm G Asus A

PAULA

S

5 Dm Gm C F Bb C

Lass den Kopf nicht hän-gen, ver - lie - re nicht den Mut Ver-trau auf dich und schau nach

S

8 F Em7A Dm Gm C F G C

vorn! Lass den Kopf nicht hän-gen, ver - lie-re nicht den Mut dann wird für dich bald al-es

Paula+Chor

S

12 Dm Bb C Dm Gm C F

gut. Lass den Kopf nicht hän - gen, ver - lie - re nicht den Mut

S

15 Bb C F Em7 A Dm Gm

Ver-trau auf dich und schau nach vorn! Lass den Kopf nicht hän-gen, ver -

S

18 C F G C Dm Bb C

lie - re nicht den Mut, dann wird für dich bald al - es gut.

1. Solo Paula, 2. Solo Lisa

S

21 F C Eb

1.Es gibt si - cher ei - ne Lö - sung für dein Problem, auch wenn du sie al - lein nicht
2.Vie - les scheint dir selbst-ver-ständ-lich und so nor - mal. Doch wenn dein Le-ben auch mal

S

24 Bb Dm Am

fin - dest und siehst. Und dann be-merkst du Men-schen, die an dei - ner Sei-te stehn
in Scher-ben liegt, dann ist Al - lein - sein oh - ne gu - te Men-schen ei - ne Qual

27 **B \flat** **F \sharp /A** **G** **Asus A** **D Paula** **G**

S und dir wird klar, wo - zu es Freun - de gibt! Laß den Kopf nicht
und du er - kennst was dir die Freund - schaft gibt!

30 **D** **G** **D Lisa** **G** **D**

S hän - gen! Daß du da bist tut so gut!

Chor Laß den Kopf nicht hän - gen Daß du da bist, tut so

33 **G Paula** **B \flat Lisa** **F** **G**

S Bald siehst du Licht am Ho - ri - zont. Dan - ke für dein off - nes Ohr! Sieh nach
gut. Sieh nach

Chor

Paula + CHOR

36 **B \flat** **A** **Dm** **Gm** **C** **F**

S vorn und hab' Mut Lass den Kopf nicht hän - gen, ver - lie - re nicht den Mut

Chor vorn und hab' Mut Lass den Kopf nicht hän - gen, ver - lie - re nicht den Mut

39 **B \flat** **C** **F** **Em7 A** **Dm** **Gm**

S Ver - trauf dich und schau nach vorn! Lass den Kopf nicht hän - gen, ver -

Chor Ver - trauf dich und schau nach vorn! Lass den Kopf nicht hän - gen, ver -

42 **C** **F** **G** **C** **Dm Soli** **B \flat** **Am7** **D**

S lie - re nicht den Mut, dann wird für dich bald al - les gut. Dann wird al - les gut!

Chor lie - re nicht den Mut, dann wird für dich bald al - les gut. Dann wird al - les gut!

8 Das Wunder (Selina, Jana, Judith und Chor)

B-Fassung

Kindermusical "JUDITH"
Bistum Osnabrück 2012
T.: Brigitte-Robers-Schmoll
M.: Michael Schmoll
nach dem Tempelgesang "Ashrei"

Nummer 7
Zwischenspiel

Dauer 1.32, Viertel 118

Solo/Chor

S/C

Ich

S/C

S/C

fließt aus dem Krug und der ist so klein, es ist nicht mö-glich, wie kann das nur sein? Das

S/C

S/C

S/C

Es

S/C

ist ein Wun - der, ich freu mich sehr! Wir wer - den kei - ne Skla - ven mehr! Das

Alle Soli

+ Chor

33 A Gm A Gm A

S/C Schick - sal hat sich nun ge - wen - det, wer hät - te ge - dacht, daß es so gut en - det? Das

37 D Gm Gm A Gm A

S/C Öl es fließt und fließt und fließt, e - gal, in wie vie - le Krü - ge es gießt Es

41 D Gm Gm A Gm A

S/C füllt sich Krug um Krug um Krug, jetzt sind sie voll und dann ist es ge - nug Es

45 D Gm Gm A Gm A

S/C füllt sich Krug um Krug um Krug, jetzt sind sie voll und dann ist es ge - nug dann

49 A Gm A A Gm A A Gm A

S/C ist es ge - nug dann ist es ge - nug

9 Und dann geschieht etwas (Paula, Lisa, Judith + Gideon, Selina+Jana, Chor)

Kindermusical "JUDITH"
Bistum Osnabrück 2012
T.: Brigitte-Robers-Schmoll
M.: Michael Schmoll

B-Fassung

Dauer 1.45, Viertel 100

Soli/Chor

1. Wenn du

denkst du bist al-lein, bist nur auf dich ge-stellt, wenn du denkst du bist al-lein, dann hast du

we-ni-ger als Geld Du fin-dest al-les grau und siehst im Ne-bel kein Licht mehr,

fühlst dich aus-sen vor und bist im Kopf ganz leer Und dann ge-schieht et-was, das man ein

Wun-der nennt Da ist je-mand, der zeigt, dass er dich gut kennt___

Er mag dich im-mer, e-gal, was du ge-tan hast Für ihn bist du ganz wert-voll und

nie-mals ei-ne Last.

2.Und du merkst mit Schre-cken, dass dein Le-ben in Trüm-mern liegt, spürst die

Selina

27 G A D G A C G
Angst, die dich so lähmt, die dir den Mut nimmt, dich besiegt, ja, dann verlier' den Glauben nicht, ver-

30 C G **Jana** D G Asus4 A + Chor **alle 5 Soli**
trau und gib nicht auf es ist je-mand ganz nah bei dir, vertrau drauf! Und dann ge-

33 D G A D G
schieht et-was, das man ein Wunder nennt Da ist je-mand, der zeigt, dass er dich gut kennt

36 F# Em F# G A Dadd9 Bm
Er mag dich immer, egal, was du getan hast Für

39 G D G A D G A D
ihn bist du ganz wert-voll und niemals eine Last. Glaub an dich und ver-

42 G A G A D G D
trau auf Gott! Glaub' an dich und vertrau auf Gott!

Chor unten