

PSALM 150 für Chor SSATB

Meinem Lehrer und Freund Prof. Gerhart Schäfer (+ 2018) gewidmet

Moderato $\text{♩} = 90$

Michael Schmoll (1985)

A

SOPRAN

Mezzosoprano

ALT

TENOR

BASS

Al-les, was at - met, lo - be denHerrn,
Al-les lo - be denHerrn. Al-les lo - be den
Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les,
Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les
Al-les, was at - met, lo - be denHerrn. Al-les, was

rit.

$\text{♩} = 70$

B

8

lo - - - be den Herrn. Lo - bet Gott in sei-nem
Herrn, lo - be denHerrn. Lo - bet Gott in sei-nem
at - met lo - - - denHerrn. Lo - bet Gott in sei-nem
lo - be, al-les lo - be denHerrn. Lo - bet Gott
at-met lo - - - be denHerrn. Lobe

16

Hei-lig-tum. Lo - bet ihn in sei-ner mächtigen Fe - ste. Lobe

Hei - lig - tum. Lo-bet ihn in sei - ner mächt - ti-gen Fe - ste.

Hei-lig-tum. Lobe ihn in sei - ner mächt - ti-gen Fe - ste, in sei - ner

in sei-nem Hei-lig - tum, in sei - ner mächt - ti-gen

Gott in sei - nem Hei-lig - tum. Lobe ihn in sei - ner hei - li-gen

22

ihn für sei-ne gros - sen Ta - ten. Lobe ihm in sei - ner ge -

Lobe ihm in sei - ner Ta - ten. Lobe ihm in sei - ner

mächt - ti-gen Fe - ste. Lobe ihm für sei-ne gros - sen Ta - ten in

Fe - ste. Lobe ihm in sei - ner Grös - se, in

Fe - ste. Lobe ihm für sei - ne gros - sen Ta - ten. Lobe ihm in

28 rit.

C $\text{♩} = 70$

wal - ti-gen Grös - se. Lobe ihn
 in sei-ner Grös - se. Lobe ihn
 sei - ner Grös - se. Lobe ihn mit dem Schall der
 sei - ner Grös - se. Lobet, lobet
 sei - ner Grös - se. Lobet, lobet

36

mit dem Schall der Hör - ner. Lobet ihn. Lobet den Herrn mit
 mit dem Schall der Hör - ner. Lobet ihn. Lobet, lobet den
 Hör - ner. Lobet, lobet, lobet, lobet, lobet den Herrn mit
 - bet, lobet, lobet, lobet, lobet, lobet den
 - bet, lobet, lobet, lobet, lobet, lobet, bet, lobet, bet,

44

Har - fe und Zi - ther. Lo - bet den Herrn_____ Lobe ihn mit Pau - ken und
Herrn mit Har - fe und Zi - ther, den Herrn._____ Lobe ihn mit Pau - ken und
Har - fe und Zi - ther. Lo - bet den Herrn._____ Lobe ihn mit Pau - ken und
Herrn mit Har - fe und Zi - ther. Lobe _____ den Herrn mit Pau - ken und
lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo - - - bet, lo - - - bet,

51

Tanz _____ mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und Sai - ten - spel.
Tanz, _____ mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und mit Sai - ten - spel..
Tanz, _____ mit Flö - - - ten, mit Flö - ten und mit Sai - ten - spel..
Tanz. Lobt ihn, lo - bet den Herrn _____ mit Flö - - - ten und Sai - ten - spel..
lo - - bet, lo - bet den Herrn mit Flö - ten und Sai - - - ten - spel..

D Moderato $\text{♩}=90$

60

Al-les, was at - met, lo - be denHerrn,
Al-les lo - be denHerrn. Al-les lo-be den
Al-les, was at - met, lo-be denHerrn. Al - les, was
Al-les, was at - met, lo - be denHerrn. Al-les, was
Al-les, was at - met, lo - be denHerrn. Al-les, was

rit. $\text{♩}=70$

68

lo - be den Herrn. Lobe den Herrn mit hel- len
Herrn, lo - be den Herrn.
at - met lo - den Herrn.
lo - be, al - les lo - be den Herrn. Lobe den Herrn mit hel- len
at-met lo - be den Herrn.

E

75

Zim - beln. Lobt ihn mit klin - gen-den Zim - beln. Lobt ihn mit hel - len,
 Lobt ihn mit hel - len Zim - beln. Lobt ihn mit hel - len Zim - beln, mit
 Lobt den Herrn_____

Zim - beln. Lobt _____ den Herrn mit klin - gen-den Zim - beln, mit

78

klin-gen-den Zim - beln, mit hel - len, klin - gen-den Zim - beln.
 hel - len, klin-gen-den Zim - beln mit klin-gen-den Zim - beln. Lobt den
 mit Zim - - - beln. Lobt den Herrn_____ mit

hel - len Zim - beln, mit hel - len Zim - beln.

Lobt den Herrn_____ mit hel - len Zim - beln.

82

Lobt den Herrn,
Herrn mit hel-len klin-gen-den Zim-belns, mit Zim-belns, den Herrn mit hel-len
hel-len Zim-belns, den Herrn mit klin-gen-den Zim-belns, den Herrn mit hel-len
Lobt den Herrn mit klin-gen-den Zim - beln.

86

F

Zim - beln. Al - les, was at-met, lo - be den Herrn.
Zim - beln. Al - les, was at-met, lo - be den Herrn.
Zim - beln. Al - les, was at-met, lo - be den Herrn.
Zim - beln. Al - les, was at-met, lo - be den Herrn.
Al - les, was at-met, lo - be den Herrn.