

# Spiritual-Messe -Halleluja -

Arr. und Text: Michael Schmoll

*Spiritual: Its me, its me, its me o Lord*

FLÖTE G H7 Em A7 D7 G Swing G D7 Em

SA  
Fassung vierstimmiger Chor,  
Flöte, Gitarre, Klavier  
Sing Gott dein Lob zu je-der Zeit.

TB

7 C D G G H7 Em C D7 G C G

SA  
Sing ihm ein Hal-le-lu - ja! Sing Gott dein Lob zu je-der Zeit. Sing ihm ein Hal-le-lu - ja

TB

12 G D7 Em G7 C D G

SA  
1. Für die Ta - ge dei-nes Le-bens prei-se dei-nen Gott und Sing ihm ein Hal-le-lu - ja!  
2. Für die Schö-pfung die-ser Er - de prei-se dei-nen Gott und

TB  
und sing ihm ein Hal-le-lu - ja! 1. für das  
2. für die

16 G H7 Em G7 C D7 G C G

SA  
und Sing ihm ein Hal-le-lu - ja Sing

TB  
Gu - te, für das Schö-ne prei-se dei-nen Gott und Sing ihm ein Hal-le-lu - ja  
Men-schen, die dich lie - ben prei-se dei-nen Gott und

20 G D7 Em C D G

SA  
Gott dein Lob zu je - der Zeit. Sing ihm ein Hal - le - lu - ja! Sing

TB

24 G H7 Em C D7 G C G

SA  
Gott dein Lob zu je - der Zeit. Sing ihm ein Hal - le - lu - ja

TB