

a cappella  
mit Trommeln

**MISSA AFRIKANA - GLORIA**  
Fassung für Männerchor

Michael Schmoll

*gern auch in A-Dur*

T (Treble Clef) B (Bass Clef) 4/4 time, key signature 1 sharp (F#)

1.x forte / 2.x piano

5 1.x forte / 2.x piano

9

13

18 Oberstimme nur wenige Sänger, kann auch entfallen

23 2x wiederholen, dabei dynamisch steigern

Instrumental part: 4 eighth-note chords per measure.

Vocal parts:

- T (Treble):** Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, Lau-da-mus lau-da-mus lau-da-mus te, Glo-ri-a, Be-ne-di-ci-mus te, a-do-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, a-do-ra-mus te, grati-as a-gi-mus ti-bi (*klatschen*), prop-ter mag-nam glo-ri-am tu-am (*klatschen*).
- B (Bass):** - (Measure 1), - (Measure 2), Lau-da-mus lau-da-mus lau-da-mus te, Lau-da-mus lau-da-mus lau-da-mus te, - (Measure 3), - (Measure 4), Tu so-lus Do-mi-nus, - (Measure 5), tu so-lus alt-is-si-mus Je-su Chri-ste Je-su Chri-ste cum sanc-to spi-ri-tu cum sanc-to spi-ri-tu in, glo-ri-a De-i Pa-tris (*klatschen*) in glo-ri-a De-i Pa-tris (*klatschen*) A-men.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr  
je Chor und Satz der Messe Eur 5,- auf Konto Michael Schmoll  
Märkische Bank eG IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01  
BIC GENODEM1HGN

folgt 1. Zeile mit  
Wiederholung, dann "Amen"