



Halleluja Africana

(nach einem Tanzlied aus Sambia)

Fassung für Männerchor

Viertel ca 90

T *mp* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja *mf* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja

T *f* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja lu - - ja Sei ge -

B Hal-le - lu - ja hal-le-lu ja Hal-le - lu - ja hal-le-lu ja hal-le-lu ja

T *mp* prie-sen o Gott, hal-le - lu - - ja *f* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja Wir ver -

B Hal-le - lu - ja hal - lu ja

T *mp* trau-en dei-nem Wort, hal-le - lu - - ja *f* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja Hal-le-lu- ja, A-men

B Hal-le-lu - ja hal- lu ja

T *mp* Hal-le-lu- ja A-men *f* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja Hal-le-lu- ja, A-men

B Hal-le - lu - ja hal- lu ja

T *mf* Hal-le-lu- ja A-men *mp* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja *p* Hal-le-lu-ja, hal-le - lu - - ja A - men

B Hal-le-lu - ja hal- lu ja Hal-le-lu - ja hal- lu ja A - men