

4 Der Herr ist mein Licht

Fassung Frauenchor SSA, Klavier (+ Baß, Keyboard und Drums ad lib.)
Fassung in Bb verfügbar- bitte anfordern

Michael Schmoll MISSA PSALMIS

16 C[#] B C[#] F[#] C[#] D[#]m

S1+2 { ban - gen? Ich bin ge - wiß ich bin ge -

A { ban - gen? Ich bin ge - wiß,

Klav { 

21 B wiß, G[#]m zu E schau - en die B Gü-te mei - nes F[#] Got - tes C[#]

S1+2 { wiss, ge - wiß, zu schaun, zu schau-en die Gü-te mei-nes Got - tes, mei-nes Got - tes

A { ich bin ge - wiß, zu schau-en die Gü-te mei-nes Got - tes, mei-nes Got - tes

Klav { 

26 Badd9 C[#] F[#] Bdd9 C[#] F[#]

S1+2 { - - im Lan-de der Le - ben-den

A { - - im Lan-de der Le - ben-den im

Klav { 

30 Bmaj7 C F♯

S1+2 { im Lan-de der Le - ben - den!

A { Lan - de der Le - ben - den! tiefer Alt ad lib.

Klav { [Musical score showing piano accompaniment with chords and bass line]

Musical score for piano and two voices (S1+2, A) in 34 time, F major. The piano part (Klav) provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal parts (S1+2 and A) sing eighth-note patterns.

34

B

F \sharp

F \sharp

F \sharp

S1+2

A

Klav

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
je Chor Eur 5.- auf Konto Michael Schmoll
Märkische Bank eG
IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01
BIC GENODEM1HGN