

WASMA AJELILE (aus Ghana)

Satz für Frauenchor

im dreistimmigen Frauenchor entfällt Alt 2

Michael Schmoll

Klatschrhythmus oder Trommeln

a cappella gern 1/2 oder ganzen Ton höher singen!

Was-ma Was-ma Was-ma a-je-li-le je su ni wa yoo Was-ma a-je-li-le

Je-su ni wa yoo Je-su ni wa yoo - je su ni wa yoo Was-ma a-je-li-le

Je - su ni wa yoo was - ma a - je - li - le

je su ni wa yoo Was - ma a - je - li - le

Je - su - ni wa yoo was - ma a - je - li - le

je su ni wa yoo Was - ma a - je - li - le a -

o Was - ma

je-li-le a - je-li-le a - je-li-le a - je-li-le

o Was-ma o Was-ma o Was-ma