

# Spiritual-Messe -Halleluja -

Arr. und Text: Michael Schmoll  
*Spiritual: Its me, its me, its me o Lord*  
 Fassung für Männerchor TTBB  
 Flöte, Klavier (Gitarre ad lib)

FLÖTE G B7 Em A7 D7 G G D7 Em

T 1+2

8 *Swing*

Sing Gott dein Lob zu je-der Zeit,

7 C D G G B7 Em

T 1+2

8

B 1+2

sing ihm ein Hal - le - lu - ja! Sing Gott dein Lob zu je - der Zeit,

11 C D7 G C G G D7 G G7

T 1+2

8

B 1+2

sing ihm ein Hal-le - lu - jah! und

1. Für die Ta - ge dei-nes Le-bens prei-se dei-nen Gott und  
 2. Für die Schö-pfung die-ser Er - de prei-se dei-nen Gott und

15 C D G G

T 1+2

8

B 1+2

sing ihm ein Hal - le - lu - ja! Für das Gu - te, für das Schö - ne prei - se  
 Für die Men - schen, die dich lie - ben prei - se

sing ihm ein Hal - le - lu - jah! prei - se  
 sing ihm ein Hal - le - lu - jah! prei - se

18 G B7 Em G7 C D7 G C G

T 1+2

8

B 1+2

dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah! Sing  
 dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah! Sing

dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah!  
 dei - nen Gott und sing ihm ein Hal - le - lu - jah!!

21 G D7 Em C D

T 1+2  
8  
Gott dein Lob zu je - der Zeit, sing ihm ein Hal - le - lu -

B 1+2

24 G G B7 Em

T 1+2  
8  
ja! Sing Gott dein Lob zu je - der Zeit,

B 1+2

27 C D7 G C G

T 1+2  
8  
sing ihm ein Hal - le - lu - jah!

B 1+2

In der kopierlizenz sind die Noten  
für Klavier und Flöte enthalten.  
Mail an: [m.schmoll@t-online.de](mailto:m.schmoll@t-online.de)

Die Spiritualmesse gibt es auch für  
Chor SATB, Chor SAM, Frauenchor SSA  
und Männerchor T Bar B