

**Der Weg nach Emmaus (Lk 24, 13-35)  
- ein Kinder - Evangelienmusical für den Ostermontag-**

**Musik: Michael Schmoll**

**Vorbereiten:**

**Gewänder für die drei Hauptrollen**

**Tisch mit Bechern und Fladenbrot**

**Sitzsack, Hintergrundbild (ein Haus oder ein Zimmer)**

**Rollenverteilung:**

<b>Evangelist Lukas;</b>	<b>Sprecher am Ambo, im Gewand</b>
<b>Kleopas</b>	<b>Sänger/in</b>
<b>JüngerIn</b>	<b>Sängeri/n</b>
<b>Jesus</b>	<b>Sänger/in</b>
<b>Jünger/Jüngerinnen</b>	<b>Kinderchor oder Kinderschola</b>

**Instrumentalkreis (Kinder / Jugendliche)**

**Altflöte oder Querflöte**

**Glockenspiel und/oder alternativ Violine (sehr leicht) (bei Song 5+6)**

**Gitarre (Akkorde)**

**Violoncello oder anderes Bass-Instrument**

**Keyboard – Harmonie (Strings)**

**Tambourin, Triangel, Shaker und Trommel (Djembe o.ä.)**

**Klavier / E-Piano**

**Dauer: etwa 15 Minuten**

**Die Lieder „Herr bleibe bei uns“ und „Sagt es allen weiter“ stammen aus der Icker Liederwerkstatt und sind auf der CD „Tonis Lieder vom Glauben“ erschienen**

**KOPIERLIZENZ**

**Lizenzgebühr für das gesamte Musical**

**Euro 25.-**

**Märkische Bank eG**

**IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01      BIC GENODEM1HGN**

**(Stimmenmaterial nach Eingang der**

**Lizenzgebühr ohne weitere Kosten)**

**Damit sind die Aufführungsrechte erworben**

## Musik 1    Vorspiel

Der Evangelist Lukas (erwachsener Sprecher) kommt während des Vorspiels herein und stellt sich vorn ans Lespult

### **Evangelist Lukas**

Guten Tag, mein Name ist Lukas. Ich habe viele Berichte über Jesus aufgeschrieben in diesem Buch, das man auch „Evangelium“ nennt. So auch die folgende Geschichte, die wir immer am Ostermontag hören. Ihr wisst ja, dass Jesus Ostern von den Toten auferstanden und einigen seiner Jüngerinnen und Jünger begegnet ist. Aber noch nicht alle wussten von dieser frohen Nachricht.

<sup>13</sup>Zwei von den Jüngern waren auf dem Weg in ein Dorf namens Emmaus, das zwei Wegstunden von Jerusalem entfernt ist.

<sup>14</sup>Sie unterhielten sich miteinander über all die Ereignisse der letzten Tage.

## Musik 2 Lied „Unsere Hoffnung“

*(Kleopas und Jünger/in singen abwechselnd, Refrain + Chor, dabei kommen sie langsam durch den Mittelgang nach vorn)*

**Kleopas singt:    Unsere Hoffnung**

**Jüngerin singt:    Verurteilt zum Tod!**

**Kleopas singt    Unser Glaube**

**Jüngerin singt    Tod am Kreuz!**

**Kleopas singt    Unsere Zukunft**

**Jüngerin singt    tot und begraben**

**Kleopas singt    Unser Leben**

**Jüngerin singt    Was wird nun werden?**

**Refrain mit Chor    Woran sollen wir glauben?**

**Unsere Zukunft ist dunkel und leer!**

**Wer tot ist, bleibt tot! Es gibt kein Leben mehr**

### **Evangelist Lukas**

<sup>15</sup>Während sie sich unterhielten und ihre Gedanken austauschten, kam Jesus hinzu und ging mit ihnen.

<sup>16</sup>Doch sie waren wie mit Blindheit geschlagen, so dass sie ihn nicht erkannten.

**Jesus:**

<sup>17</sup>: Worüber unterhaltet ihr euch?

### **Evangelist Lukas (lesen)**

Da blieben sie traurig stehen. Sie waren ganz mutlos.

(sind vorn angekommen)

### **Kleopas**

Du bist bestimmt der einzige Mensch hier in der Gegend, der nicht weiß, was sich in den letzten Tagen hier in Jerusalem abgespielt hat.

### **Jesus:**

Was hat sich denn hier zugetragen?

### **Kleopas**

Na, das mit Jesus aus Nazareth!

### **Jünger**

Weißt du, wir haben einen Menschen gekannt, dem wir wirklich vertraut haben. Wir haben mit ihm zusammen geredet, gegessen und gelebt.

Er hieß Jesus und wir sind zusammen durch die Gegend gezogen.

### **Kleopas**

Er hat Wunder gewirkt, er hat die Kranken geheilt. Jeder war ihm wichtig und er war unser aller Freund. Wir hatten gehofft, er sei der Messias, der uns retten würde.

### **Jünger**

Aber wir haben zusehen müssen, wie er starb. Wir konnten nichts tun als die Hohenpriester ihn zum Tod verurteilten und ans Kreuz schlagen.

Wir hatten schreckliche Angst. Und jetzt ist er schon drei Tage tot.

### **Musik 3 Lied „Woran sollen wir glauben“ (Die beiden Jünger mit Chor)**

Woran sollen wir glauben?

Unsere Zukunft ist dunkel und leer!

Wer tot ist, bleibt tot!

## **Kleopas**

<sup>22</sup>Aber nicht nur das: Auch einige Frauen aus unserem Kreis haben uns in große Aufregung versetzt. Sie waren frühmorgens beim Grab, fanden Jesus aber nicht. Als sie zurückkamen, erzählten sie, es seien ihnen Engel erschienen und hätten gesagt, er lebe.

## **Jünger**

<sup>24</sup>Einige von uns gingen dann zum Grab und fanden alles so, wie die Frauen gesagt hatten.

## **Jesus:**

<sup>25</sup> Begreift ihr denn nicht?

Wisst ihr nicht, dass er sterben musste, damit ihr endlich anfangt zu leben?

## **Evangelist Lukas**

<sup>27</sup>Und angefangen von Mose und allen Propheten erklärte er ihnen, was in der gesamten Schrift über ihn geschrieben steht.

<sup>28</sup>So erreichten sie das Dorf, zu dem sie unterwegs waren.

Jesus tat, als wolle er weitergehen,

<sup>29</sup>aber sie drängten ihn und sagten:

## **Kleopas**

Bleib doch bei uns; denn es wird bald Abend, der Tag hat sich schon geneigt.

### **Musik 4 Lied „Herr, bleibe bei uns“ (Die Jünger und Chor)**

**Die Jünger**            **Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden. Herr, bleibe bei uns, der Tag hat sich schon geneigt“**

**Chor**                    **Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden. Herr, bleibe bei uns, der Tag hat sich schon geneigt“**

**Jünger**                **Teil mit uns das Brot und sei unser Gast. Wir sind so gespannt, was du uns noch zu sagen hast“**

**Chor**                    **Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden. Herr, bleibe bei uns, der Tag hat sich schon geneigt“**

**Jünger**                    **Herr, wir freuen uns, dass du bei uns bist.  
Drum bleibe bei uns, weil´s ohne dich so einsam ist**

**Chor**                        **Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend werden. Herr, bleibe  
bei uns, der Tag hat sich schon geneigt“**

(Während des letzten Chor-Refrains gehen die Jünger und Jesus an den Tisch;  
Jesus setzt sich dazu oder steht in der Mitte hinter dem Tisch)

### **Evangelist Lukas**

Da ging er mit ihnen ins Haus, um bei ihnen zu bleiben. Und es geschah: Als er sich mit ihnen am Tisch saß, nahm er das Brot und sprach den Lobpreis.

### **Musik 5: Das Abendmahlslied „Ostern heisst Hoffnung“ (Jesus und Chor)**

**Jesus:**                    **Nehmt, und esst das Brot des Lebens, es gibt euch Kraft.  
Es stärkt euch auf eurem Lebensweg und ist ein Zeichen des  
Friedens. Es besiegt den Tod für immer, gibt das Leben euch  
zurück. Es ist Zeichen der Gemeinschaft und führt euch ins wahre  
Glück**

**Chor (2x)**                **Ostern heißt Hoffnung, Ostern macht Mut.  
Jetzt gibt es keine Trauer mehr, Jesus weist den Weg.  
Jetzt gibt es keine Trauer mehr, Jesus weist den Weg.**

(Während des letzten Chor-Refrains teilt Jesus das Brot an die Jünger aus)

### **Evangelist Lukas**

<sup>31</sup>Da gingen ihnen die Augen auf! Und sie erkannten ihn! Doch dann entschwand er ihren Blicken und sie sahen ihn nicht mehr.

<sup>32</sup>Und sie sagten zueinander:

### **Jünger**

Brannte uns nicht das Herz, als er unterwegs mit uns redete und uns den Sinn der Schrift erklärte?

## **Kleopas**

Wurde uns nicht ganz warm, als er uns das Brot gab!

## **Evangelist Lukas**

<sup>33</sup>Noch in derselben Stunde brachen sie auf und kehrten nach Jerusalem zurück, und sie fanden die elf Aposteln und die anderen Jünger versammelt.

<sup>34</sup>Diese sagten:

(kommen wieder in Jerusalem an und treffen die Elf = den Chor)

## **1 Jüngerin aus der Gruppe (ein Kind aus dem Chor) sagt:**

Der Herr ist wirklich auferstanden und ist dem Simon erschienen.

## **Die 11 Jünger/Jüngerinnen sagen (oder der ganze Chor sagt/ruft:)**

Ja, der Herr ist wirklich auferstanden.

## **Musik 6 Lied „Sagt es allen weiter: Jesus lebt“ ( Jünger + Chor)**

Solo

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Chor

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

## **1. (Solo Jünger oder Soli/Kleingruppe aus dem Kinderchor oder alle)**

Darum feiern wir ein Fest, das Ostern heisst.

Es ist ein Fest der Freude, das uns den Weg ins Leben weist.

Chor

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

## 2. (Solo Jünger oder Soli/Kleingruppe aus dem Kinderchor oder alle)

Ostern heisst, dass alles Leid vorübergeht.

Und darum sind wir fröhlich, denn Jesus lebt, der uns versteht

Chor

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

### **Evangelist Lukas**

<sup>35</sup>Da erzählten auch sie, was sie unterwegs erlebt und wie sie ihn erkannt hatten, als er das Brot brach.

### **Musik 7 Lied „Sagt es allen weiter: Jesus lebt“ ( Jünger + Chor + alle)**

Solo

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Chor / Alle

Sagt es allen weiter, Jesus lebt, er hat den Tod besiegt.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.

Er ist heut´ erstanden aus dem Grab, halleluja, halleluja.