

FÜRCHTE DICH NICHT, MARIA

Text Lk 1, 30 und 31
Musik: Michael Schmoll 2012/13

In memoriam John Tavener (+ 12.11.2013)

Viertel exakt 84

Solostimme

S 1+2
A
T
B1
B2

Und der En- gel sprach zu Ma-ri-a

auf einem sehr geschlossenen, zarten "uh"

pp

auf einem sehr geschlossenen, zarten "uh"

pp

auf einem sehr geschlossenen, zarten "uh"

pp

S 1+2
A
T
B1
B2

Fürch-te dich nicht Fürch- - te dich nicht, Ma-ri a!

pp

Fürch-te dich nicht Fürch- - te dich nicht, Ma-ri a!

S 1+2
A
T
B1
B2

Fürch-te dich nicht Denn du hast bei Gott Gna - de ge - fun - den

mp

Fürch-te dich nicht Denn du hast bei Gott Gna - de ge - fun - den

pp

S 1+2 Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich nicht, Ma - ri a!

A Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich nicht, Ma - ri a!

T Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich nicht, Ma - ri a!

B1 Fürch - te dich nicht Fürch - te dich nicht, Ma ri - a

B2

pp

mf

S 1+2 Sie - he du wirst schwan - ger wer - den und wirst ei - nen Sohn ge -

A Sie - he du wirst schwan - ger wer - den und wirst ei - nen Sohn ge -

T *mf*
8 auf einem sehr geschlossenen, zarten "uh"

B1

B2

f

S 1+2 bä - ren Und du sollst ihm den Na - men Je - - - sus ge - ben

A bä - ren Und du sollst ihm den Na - men Je - - - sus ge - ben

T

B1

B2

S 1+2 *f* Denn er wird Sohn des Höch - sten ge-nannt. *ff* Gott wird ihm den Thron Da-vids

A *f* Denn er wird Sohn des Höch - sten ge-nannt *ff* Gott wird ihm den Thron Da-vids

T *f* Denn er wird Sohn des Höch - sten ge-nannt *ff* Gott wird ihm den Thron Da-vids

B1 *f* Denn er wird Sohn des Höch - sten ge-nannt *ff* Gott wird ihm den Thron Da-vids

B2 *f* Denn er wird Sohn des Höch - sten ge-nannt *ff* Gott wird ihm den Thron Da-vids

S 1+2 *p* ge - ben Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich

A *p* ge - ben Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich

T *p* ge - ben Fürch - te dich nicht Fürch - - te dich

B1 *p* ge - ben Fürch - te dich nicht Fürch - te dich

B2 *p* ge - ben *leises "uh"* Fürch - te dich nicht Fürch - te dich

S 1+2 nicht, Ma-ri a!

A nicht, Ma-ri a!

T *leises "uh"* nicht, Ma-ri a! *pp* *ppp*

B1 *leises "uh"* nicht, Ma-ri a! *pp* *ppp*

B2 nicht, Ma ri - a *pp* *ppp*