

Stille Nacht, heilige Nacht

Fassung SSA (Überchor), Männerstimmen Melodie, Flöte und Orgel

Weitere Fassung für SAT als Überchor,
Bass Melodie. Beid Versionen auch in A-Dur

Bearbeitung:
Michael Schmoll 1997 / 2003

The musical score is arranged for Flöte, S1+2, A, TB, and Orgel. It is in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1-6, and the second system covers measures 7-12. The lyrics are: "Eh - re sei Stil - - le Nacht Gott Eh - re sei Gott Eh - re sei Gott in der hei - li - ge Nacht al - les schläft, ein - sam Hir - ten erst kund - ge - Got - tes Sohn, o wie".

Flöte

S1+2

A

TB

Orgel

Fl

S1+2

A

TB

Orgel

Eh - re sei

Eh - re sei

Stil - - le Nacht

Gott Eh - re sei Gott Eh - re sei Gott in der

hei - li - ge Nacht al - les schläft, ein - sam
Hir - ten erst kund - ge -
Got - tes Sohn, o wie

12

Fl

S1+2

A

TB

Hö - he Eh - re sei Gott in der Hö - he

wacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar
macht durch der En - gel Hal - le - lu - ja
lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund

17

Fl

S1+2

A

TB

Eh - re sei Gott in der Hö - he

hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar schlaf in
tönt es laut von fer - ne und nah Christ der
da uns naht die ret - ten - de Stund Christ in

22

Fl

S1+2

A

TB

himm - li - scher Ruh - schlaf in himm - li - scher
 Ret - ter ist da Christ der Ret - ter ist
 dei - ner Ge - burt Christ in dei - ner Ge -

27

Fl

S1+2

A

TB

ja

Ruh.
 da.
 burt.

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr
 je Chor Eur 5.- Märkische Bank eG
 BIC GENODEM1HGN
 IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01