

# Gott heiliger Schöpfer aller Stern

*Strophischer Satz mit Flöte*

Satz: Michael Schmoll

The musical score is arranged for Soprano (SA), Tenor (TB), Flute (Flöte), and Organ (Orgel). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The lyrics are in German and are distributed across the vocal parts.

**SA (Soprano):**  
 1. Gott heil - ger Schöp - fer al - ler Stern,  
 3. Da sich die Welt zum A - bend wandt,  
 5. Wir bit - ten dich, o heil - ger Christ,  
 6. Lob, Preis sei va - ter dei - ner Kraft

**TB (Tenor):**  
 er - leucht' uns, die wir sind so fern, dass  
 der Bräut - gam Chri - stus ward ge - sandt. Aus  
 der du zu - künf - tig Rich - ter bist, lehr' dem  
 und dei - nem Sohn, der all Ding schaffst, dem

**Flöte:** The flute part consists of a few melodic phrases, including a triplet of eighth notes in the first system and a more active line in the second system.

**Orgel (Organ):** The organ accompaniment provides harmonic support with chords and a steady bass line.

2. Denn es ging dir zu Herzen sehr,  
 da wir gefangen waren schwer  
 und sollten gar des Todes sein,  
 drum nahmst du auf dich Schuld und Pein.

4. Gezeigt hat er sein groß Gewalt,  
 dass es in aller Welt erschallt,  
 sich beugen müssen alle Knie  
 im Himmel und auf Erden hie.

6

wir er - ken - nen Je - sus Christ, der für uns Mensch ge - wor - den ist.  
 sei - ner Mut - ter Käm - mer - lein trat er her - vor als kla - rer Schein.  
 uns zu - vor dein' Wil - len tun und an dem Glau - ben neh - men zu.  
 heil - gen Trö - ster auch zu - gleich so hier wie dort im Him - mel - reich

nach der 6. Strophe

11

A - men

*Der Chorsatz ist auch  
a cappella aufführbar*

*Aufführungsvorschlag:  
Flöte nur bei den Strophen 3+6 einsetzen*

*Bei den Gemeindestrophen sollte die Orgel  
den Chorsatz als Begleitsatz spielen*

*Einen weiteren Satz dieses Chorals  
gibt es in der Kanate "Stern der Verheissung",  
der auch einzeln bezogen werden kann*